

# JOSIANE ROY

FINISSANTE À LA MAITRISE EN ARCHITECTURE DE PAYSAGE

## FORMATION

**Maîtrise en architecture de paysage**  
Université de Montréal (2021-2024)

**Baccalauréat en design de l'environnement**  
Université du Québec à Montréal (2018-2021)

**Études de 2e cycle en histoire de l'art**  
Université Laval, Québec (2016-2018)

**Microprogramme en langue allemande**  
Université Laval, Québec (2016-2018)

**Baccalauréat en histoire de l'art**  
Université Laval, Québec (2013-2016)

## PRIX ET MENTIONS

**Prix Institut de Design Montréal – Caroline-Fink**  
Université de Montréal (2023)

**Coup de cœur du Fonds Sid Lee Architecture**  
Chaire UNESCO en paysage urbain  
Université de Montréal (2022)

**Institutional Excellence Award**  
UNI (2021)

## CONNAISSANCES INFORMATIQUES

Suite Adobe (Photoshop, InDesign, Illustrator, Lightroom, AfterEffects), Autocad, Rhinoceros 3D, Sketch Up, V-Ray, Twinmotion, ArcGIS Pro, QGIS, suite Office, suite Google.

## PROFIL

Passionnée d'art, de culture et de design, Josiane n'hésite pas à traverser les frontières pour nourrir sa créativité. À l'automne 2015, elle se rend en Arizona pour effectuer une session de son baccalauréat en histoire de l'art. En 2017, elle effectue un séjour d'études et de recherche à Paris et Prague. Elle participe, à l'été 2020, au concours d'idées en design urbain Sudbury 2050. D'abord durant son baccalauréat en design de l'environnement, puis, à travers sa maîtrise en architecture de paysage, Josiane développe un œil pour l'espace construit qui transcende les échelles. Ses expériences de travail démontrent d'ailleurs ses capacités organisationnelles et sa polyvalence. Elle pose un regard analytique sur les projets pour lesquels elle conçoit des aménagements uniques.

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### CONCEPTRICE, ARCHITECTURE DE PAYSAGE

#### LEMAY, Montréal (depuis mars 2023)

- Analyse territoriale et étude paysagère;
- Développement de concept, design et lignes directrices d'aménagement;
- Modélisation 3D, détails de construction et mise en page de documents.

### DESIGNER

#### La Piscine, Montréal (2022-2023)

- Conception et réalisation d'aménagements éphémères et événementiels;
- Conception et construction de mobilier;
- Aménagement d'espaces de bureaux.

### AUXILIAIRE DE RECHERCHE

#### Université de Montréal, Montréal (2021-2022)

- Effectuer une revue de littérature ;
- Réaliser et transcrire des entrevues ;
- Assister la professeure responsable dans les demandes de subventions.

### CHARGÉE DE PROJET – RÉPERTOIRE

#### Musées Montréal, Montréal (2019)

- Concevoir une nouvelle publication mettant en vedette les musées montréalais ;
- Élaborer, développer et rédiger le contenu de la publication ;
- Collaborer avec les différents musées et assurer un suivi auprès d'eux.

### AUXILIAIRE DE RECHERCHE

#### Université Laval, Québec (2016-2017)

- Recueillir des données relatives aux œuvres d'une exposition itinérante ;
- Rechercher les informations existant sur les œuvres afin de les identifier ;
- Tenir les dossiers concernant les artistes et leurs œuvres.