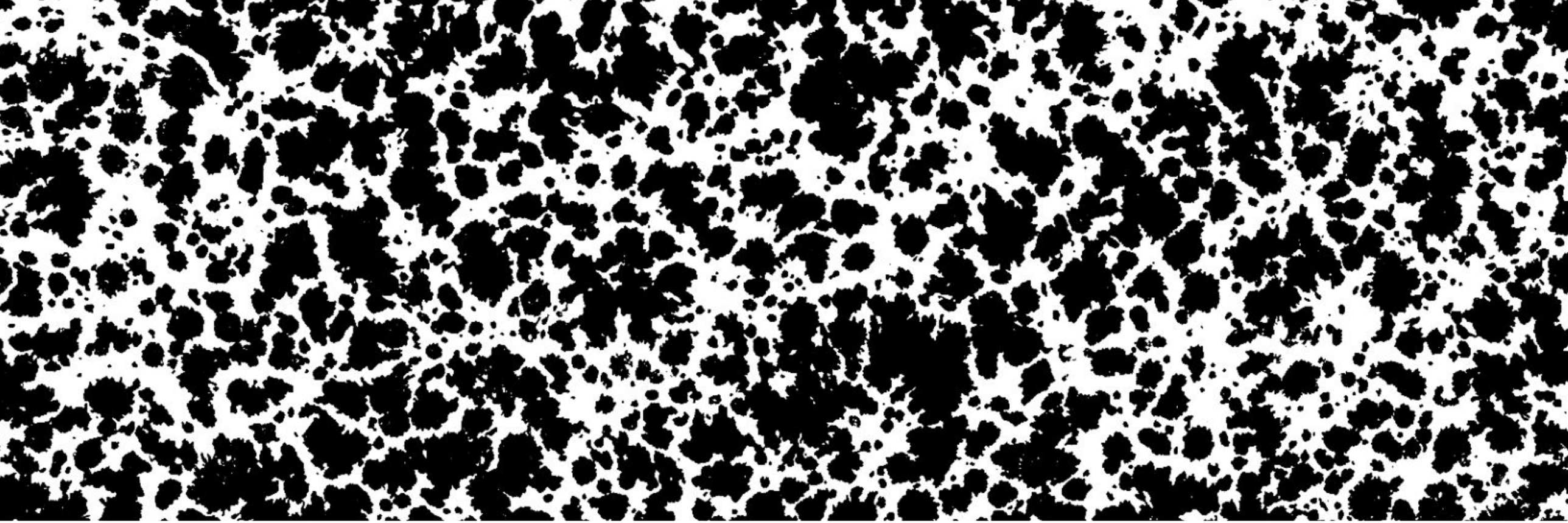


PORTFOLIO

PRÉSENTÉ POUR LE CONCOURS PRIX HABITAT DESIGN EN ARCHITECTURE DE PAYSAGE 2023

17 OCTOBRE 2023

Vlan

architecture de paysage
planification et design urbain
aménagement du territoire

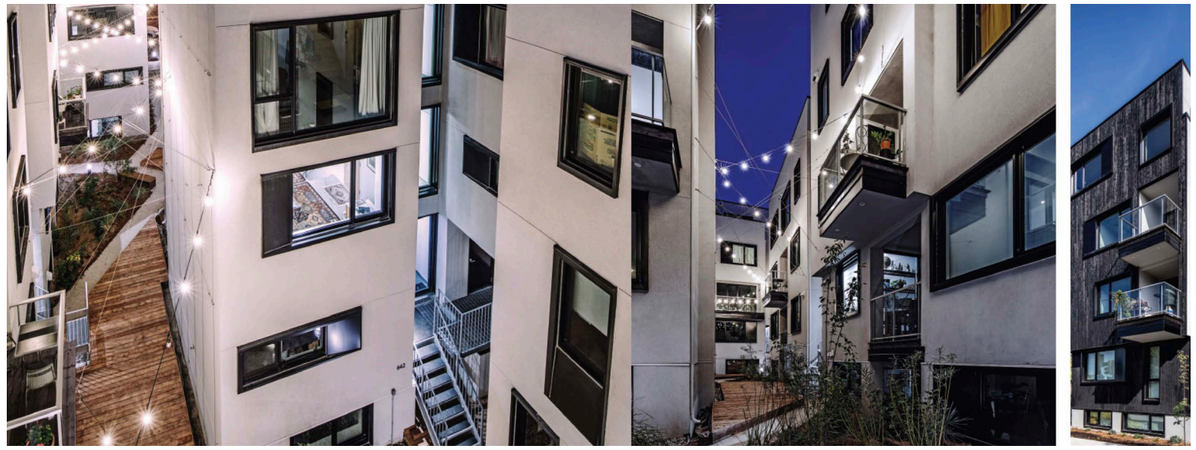
PRÉSENTATION DE LA FIRME

Fondée en 1999 par Micheline Clouard et Julie St- Arnault, Vlan offre des services complets en architecture de paysage et en aménagement urbain à toutes les étapes de projet. La firme travaille au Québec et en Ontario, fréquemment en contexte multidisciplinaire, sur des projets complexes et de grandes envergures. Les études et aménagements effectués par l'agence s'inscrivent dans une pratique expérimentée en milieu urbain et naturel. Le bureau travaille régulièrement avec le milieu municipal, provincial et fédéral. La firme Vlan paysages possède finalement une grande expertise en patrimoine qu'elle a développé à travers les années, en s'impliquant dans des projets tels que les Escales-Découvertes, le réaménagement de l'esplanade de la Place des Arts ainsi que sur plusieurs sites de la cité parlementaire d'Ottawa. Les secteurs d'activités couverts par Vlan comprennent : aménagement de places publiques et de rues, de parcs et de jardins publics, analyses patrimoniales et paysagères, consultations publiques, toits verts, aménagements en milieux protégés naturels, riverain et de plage, renaturalisation et stabilisation de berges, aménagement de sites à vocation récréotouristique et à valeur patrimoniale, campus, sites institutionnels, projets commémoratifs, intégration d'œuvres d'art, espaces hospitaliers et environnements prothétiques, voies piétonnières ou cyclables.

Avec les grandes qualifications des membres de sont équipes, Vlan sait offrir une approche sensible et développe des projets selon une vision novatrice et adaptée, qui contribue à procurer une expérience unique aux usagers des sites visés.

Nombre d'années en affaires : 22 ans
Nombre d'employés permanents : 25
Localisation du siège social : 24, av. du Mont-Royal O. bureau 901.1 Montréal (Québec), H2T 2S2
www.vlanpaysages.ca/
Téléphone: (514)399-9889

PROJETS



2019

ELÄÄ, MONTRÉAL

2019 GRANDS PRIX DU DESIGN – PRIX ARCHITECTURE DE PAYSAGE DE PROJET DOMICILIAIRE, COMMERCIAL ET DE BUREAU

Client:
Knights Bridge et District Atwater

Budget:
300 000$

Collaborateurs:
Architecture : Kanva
Génie structure : L2C Experts
Génie mécanique : Martin Roy & Associés
Génie civil : Vinci Consultants

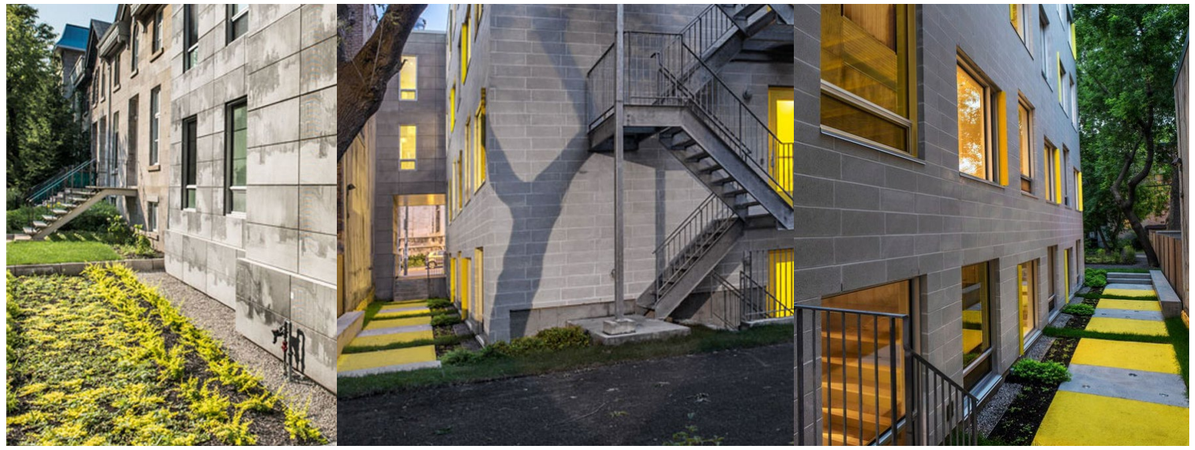
Portée des services fournis et produits livrables:
Aménagement paysager des façades et de la cour intérieure. Coordination, conception, plans et devis, contrôle qualité, surveillance des travaux.

Description du projet et objectifs:

Elää, qui signifie Vivre en finlandais, est un projet résidentiel de 41 unités intégrant une interface urbaine et une cour intérieure définis par un paysage vertical. Situé dans l'arrondissement du sud-ouest, à distance de marche du canal de Lachine, du métro et des axes commerciaux, Elää est un exemple d'intégration urbaine sans précédent.

Architecturalement, le projet est fractionné en différents bâtiments reliés par l'aménagement d'un espace extérieur partagé. Certifié LEED-Platine et Net-Zéro, le projet est composé d'aménagements écologiques qui répondent à des besoins de gestion des eaux du toit et de surface. Au sol, l'espace est modelé selon des zones de circulation, de plantation et de détente. La végétation gagne les murs par la mise en place de parois végétales sur plusieurs façades. Les plantes grimpantes florifères créent une atmosphère unique et enveloppante. Un système de câblage basé sur la suite de Fibonacci est pensé afin de permettre aux plantes de s'étendre et de créer un une canopée naturelle sur toute la cour. La trame de câbles permet également la mise en place d'un système d'éclairage suspendu et discret qui facilitera l'utilisation de la cour intérieure. La composition paysagère s'étend jusqu'au trottoir et permet de mieux définir les interfaces avec le domaine public.

Le projet comprend la gestion des eaux de pluie à l'intérieur du site à l'aide de bassin de rétention, des fosses de plantation ont été implantées ainsi que des espaces de rencontre. Vlan a également aménagé les toits et balcons des bâtiments avec la mise en place de plantations en bac.



2011

RÉSIDENCE ÉDISON, MONTRÉAL

Client:
Appartement Hotel

Collaborateurs:
Architecture : Kanva

Budget: 100 000$

Portée des services fournis et produits livrables:
Conception, plans et devis, contrôle de la qualité
Aménagement paysager de la cour, de la porte cochère et de la façade.

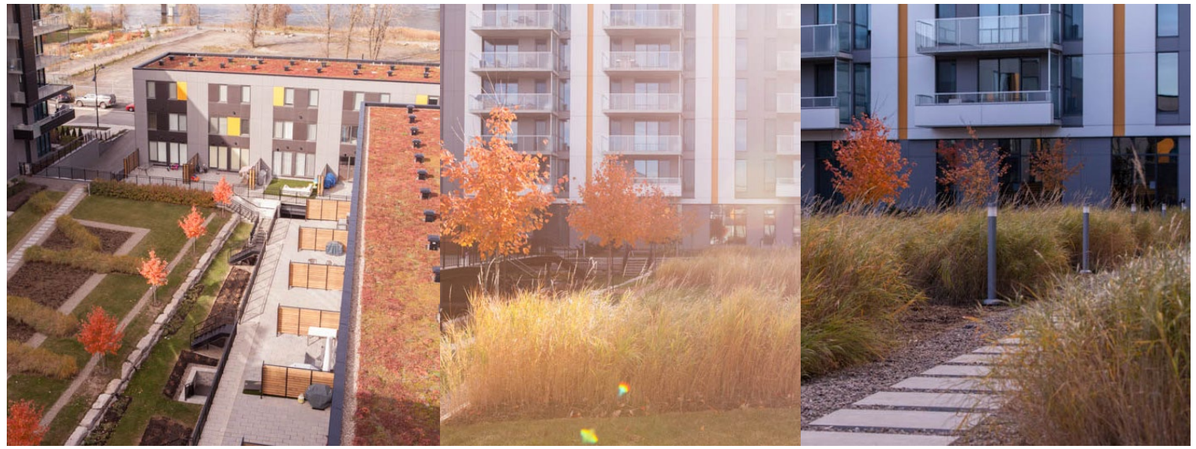
Description du projet et objectifs:

Résidence Edison est un projet de résidence étudiante de trente chambres érigé sur un terrain vacant situé dans l'épicentre de la vie étudiante de Montréal, au nord de l'Université McGill, dans le secteur nommé « Milton Parc». L'emplacement a été le théâtre d'un important incendie au début du 20e siècle, détruisant une maison patrimoniale du 19e siècle. Le projet visait à faire le pont entre l'architecture contemporaine et la mémoire du lieu.

Le contexte historique du site est la première source d'inspiration du projet. L'exploration d'une technique innovante, la photogravure, a permis d'implanter une façade recouverte de panneaux de béton engravés par des images relatant cette tragédie. Le projet est une architecture « parlante » qui rehausse l'expérience intellectuelle et la perception des passants et des habitants du quartier. Le revêtement témoigne du temps qui passe et permet ainsi à la façade de s'animer grâce à des jeux d'ombres et de lumières qui ancrent le bâtiment dans son contexte. La séquence d'images engravées sur la façade en béton est extraite du film « Montreal Fire Department on Runners (Edison, 1901) ».

Dans le cadre de l'aménagement des espaces extérieurs des Résidences Édison, le paysage se présente comme une continuité et un appui au concept architectural. Les espaces autour des bâtiments sont aménagés selon une séquence de scènes paysagères qui se dévoilent graduellement aux visiteurs. Les différents espaces aménagés sont indissociables du bâtiment amémagé, ce dernier se présente comme un arrière-plan renforçant l'expérience paysagère. Les aménagements extérieurs incluent des espaces de circulation, des espaces de repos et de rassemblement, ainsi que de nombreux espaces végétalisés.

PROJETS



2011

AMÉNAGEMENT DES LOFTS ZUNI, MONTRÉAL

Client:
Corporation Proment

Collaborateurs:
Architecture : Forme Studio
Ingénieur en structure : BCA et associés
Ingénieur en mécanique : L'Écuyer Daoust
Ingénieur en électricité : Conseillers Moïse Saban Inc.
Design d'intérieur : GSM design

Budget:
350 000$

Portée des services fournis et produits livrables:
Concept et esquisse - Plans et devis - Surveillance des travaux - Aménagement de toit-terrasse

Description du projet et objectifs:

VLAN paysages est responsable des aménagements des lofts Zuni, la première phase du développement domiciliaire d'envergure sur la Pointe Nord de l'Île-des-Sœurs. Développé en collaboration avec les architectes, ce projet intègre un toit terrasse avec piscine, un toit jardin, l'aménagement de terrasses privées, l'aménagement du pourtour du bâtiment et l'aménagement d'un série de townhouses.

Le projet vise la certification LEED. Il possède des toitures végétalisées dont des toitures extensives avec des tapis de sedum, un bassin de captation des eaux, un éclairage DEL, des végétaux indigènes et des matériaux locaux. Sur le toit, une terrasse de bois et de pavés ainsi qu'une pergola de toile évoquant l'univers marin sont installés. Ces aménagements tirent profits des vues sur le centre-ville et le fleuve.

Dans la cour intérieure, une composition végétale et de pierre forme un motif fait pour être vue des étages supérieurs. Il met en valeur la vue sur le centre-ville. Les angles donnés à l'aménagement crées un environnement dynamique et permettent d'intégrer les différentes géométries du lieu ainsi que les circulations, murets, appareils mécaniques.

2008

COUVENT OUTREMONT, MONTRÉAL

Client:
Développement McGill

Collaborateurs:
Architecture: NOMADE

Budget: 150 000$

Portée des services fournis et produits livrables:
Coordination, conception, plans et devis, contrôle de la qualité, surveillance des travaux

Description du projet et objectifs:

Le projet du Couvent d'Outremont explore la notion d'habiter la montagne. En effet, les interventions conçues par VLAN paysages permettent de reconstruire une partie du flanc du Mont-Royal qui rencontre l'ancien couvent patrimonial, qui est ransformé en codominium. Cette rencontre est marquée par une série d'aménagements qui s'orientent par rapport au bâtiment et qui découpent le terrain en plan comme en profondeur. Lors de ces rencontres, des sous-espaces naissent qui accueillent tantôt un espace semi-public, tantôt des courettes privées.

Un jeu est également élaboré entre l'avant et l'arrière du bâtiment, installant deux façades qui se répondent l'une et l'autre. Ce miroitement permet de structurer les seuils au site et au bâtiment. Les lignes de force du bâtiment orientent les formes du paysage qui ont une structure orthogonale rappellant celle du couvent. Le traitement des limites entre les courettes privée et l'espace semi-public est effectué pas des massifs arbustifs. Les clôtures, murets et sculpture existant sur le site sont intégrés à l'aménagement.

PROJETS

(EN COURS)

HABITATIONS LASALLE-DE-L'ÉGLISE, MONTRÉAL

Client:
District Atwater

Collaborateurs:
Architecture: NÓS

Budget:
300 000$

Portée des services fournis et produits livrables:
Coordination, conception, plans et devis, contrôle qualité, surveillance des travaux

Description du projet et objectifs:
Aménagement paysager des espaces publics, des terrasses et toits verts

2017

OMHM PLACE NORMANDIE, MONTRÉAL

Client:
OMHM

Collaborateurs:
N/A

Budget:
380 000$

Portée des services fournis et produits livrables:
Coordination, plans et devis, surveillance des travaux

Description du projet et objectifs:
Aménagement multifonctionnel de la cour intérieure

2014

WESTMOUNT SQUARE, MONTRÉAL

Client:
Elad

Collaborateurs:
LEMAY - Architecture

Budget:
750 000 $

Portée des services fournis et produits livrables:
Aménagement des espaces privés et semi-privés, aménagement du toit-terrasse, aménagement des façades commerciales, Conception, plans et devis, contrôle de la qualité

Description du projet et objectifs:
L'objectif était de concevoir une proposition fidèle aux principes l'Architecte L. Mies van der Rohe en répondant aux besoins d'amélioration de l'accessibilité, au confort des usagers, et à l'intégration de la place dans le tissu urbain actuel. Le rapport présente le contexte, l'évolution du projet, ainsi que deux scénarios de conception.