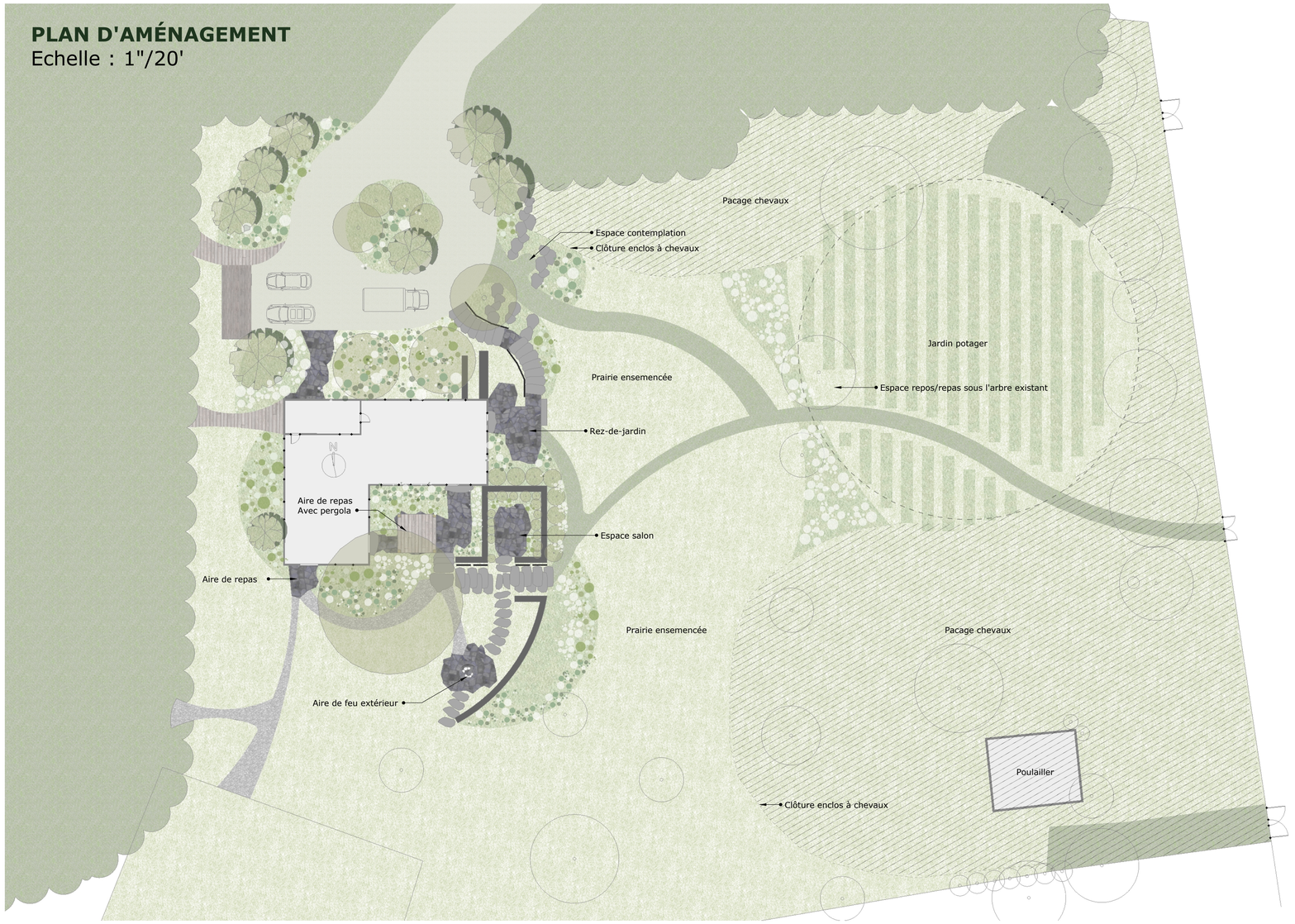
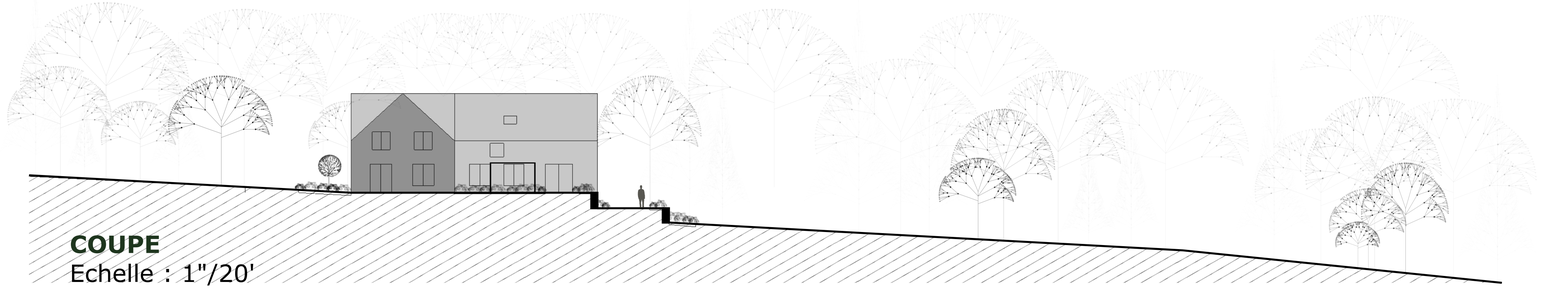
Surface ardoise avec joints aléatoires végétalisés (zone foyer)



La signature contextuelle du projet se situe aux limites méridionales des Cantons-de-l'Est, sis dans un ancien pacage, entre forêts et plantations de pins rouges matures, près d'un village reconnu pour ses vergers centenaires et son architecture patrimoniale anglo-saxonne.
Il y avait donc un souci du respect des us et coutumes du design historique régional et une volonté de se lover dans une philosophie de sagesse ancestrale, le tout avec une intention et une logique résolument avant-gardistes et respectueuses de l'écologie locale.
Le vivre ensemble est également un aspect privilégié dans ce projet quadri-générationnel, qui se traduit par un design ergonomique, sécuritaire et qui participe au bien-être des occupants et des utilisateurs.
La complétion des travaux de ce projet est prévue en 2024.



Le cortège végétal se veut synergique, dense et multi-étagé, composé à 98% de plantes indigènes, dont plusieurs présentent des propriétés thérapeutiques ou comestibles.
Parmi elles, certaines ont pour fonction d'attirer les pollinisateurs, de nourrir la faune ailée, d'aérer et de structurer le sol ou encore de limiter l'érosion, mais toutes participent à l'harmonie visuelle générale, collaborant au tableau pittoresque du panorama déployé par la chaîne de montagnes des Appalaches.

campanula americana

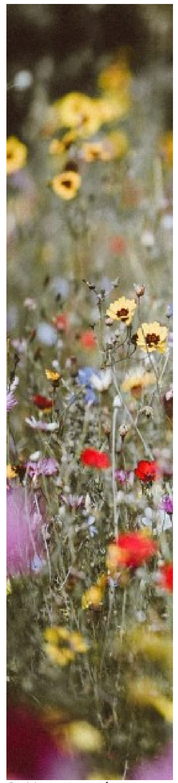
Cornus canadensis

Carex platyphylla

Geranium robertianum

Matteuccia struthiopteris

Aucune pelouse dans ce projet, mais une prairie dont le mélange de semences est inspiré des grandes prairies, des paysages du Bas-St-Laurent et de ceux de l'Estrie.
Composée d'espèces vigoureuses qui résistent bien aux vents dominants et aux conditions froides, la prairie abrite un poulailler mobile, enveloppe l'immense potager circulaire et se fond graduellement avec le pacage destiné aux chevaux.


Prairie ensemencée

Chelone glabra

Polemonium reptans

Eurybia macrophylla

Adiantum pedatum

Végétation exemple au Nord

Maianthemum racemosum

Asarum canadense

Hordeum jubatum

Viscaria alpina

Heliopsis helianthoides

Asclepias syriaca

Achillea millefolium

3100 végétaux d'une soixantaine d'espèces différentes (hors potager) composent le nouvel écotope de la maison en voie d'être certifiée LEED.

Les associations végétales concourent et participent à la résilience, à l'abondance, à la prospérité et à l'autonomie du tout. Les plates- bandes sont couvertes d'un paillis de type BRF (bois raméal fragmenté).

Crambe maritima

Panicum virgatum

Allium cernuum

Astragalus canadensis

Houstonia caerulea

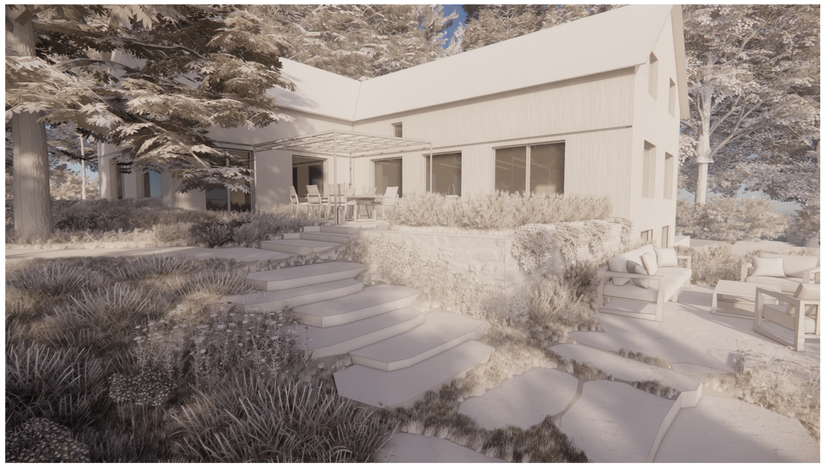
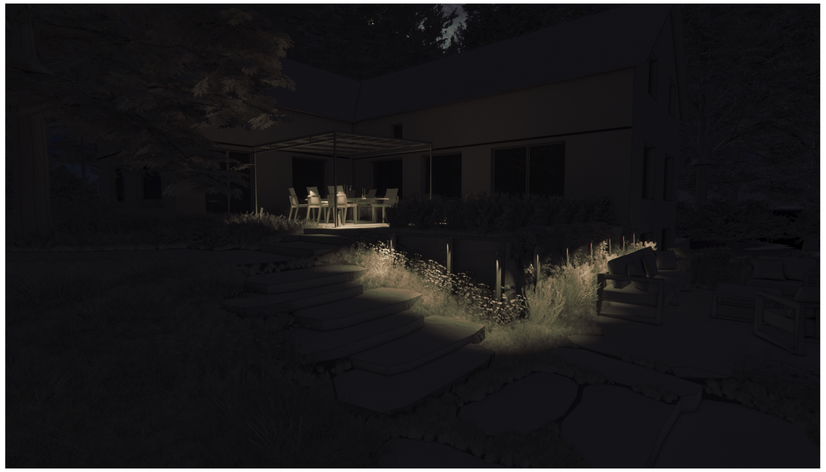
Lilium canadense

L'eau est un aspect qui n'a pas été négligé : les plantes spécifiées tolèrent les conditions de sécheresse passagères autant que les coups d'eau, et ne nécessitent aucun apport en irrigation ou en fertilisation.

Les terreaux de plantations sont un savant mélange de sols, de minéraux et de composts locaux, maximisant la croissance et la captation du carbone à moyen et long-terme.

L’éclairage couleur ambrée de faible puissance (dégagé par les fûts le long des sentiers) est sobre et dirigé vers le sol pour protéger la beauté du ciel étoilé et des paysages nocturnes de la Voie lactée.

Activé selon les besoins, ils s’éteignent quand les humains sont absents pour favoriser les rythmes biologiques naturels de la faune de la flore et des insectes nocturnes.



Nous avons également réfléchi aux différents aspects de l’ombrage pour diminuer les pointes calorifiques des torrides mois estivaux (sans nuire aux panneaux solaires), tout en maximisant l’apport de luminosité des longs mois d’hiver. Il fallait aussi atténuer les vents dominants en jouant avec l’effet de turbidité que dispensent les brises-vents et les murs de pierre.